

# Modulhandbuch

für den Studiengang

1. Staatsprüfung für das  
Lehramt an Gymnasien Englisch

(Prüfungsordnungsversion: 20202)

für das Sommersemester 2026

flache Variante (nur Module, ohne  
Konten) in alphabetischer Reihenfolge

**In diesem Modulhandbuch finden sich die Modulbeschreibungen fast aller Module, die in der Fachprüfungsordnung Englisch für das Lehramt an Gymnasien 20202 aufgeführt sind.** Einige wenige Module und deren Modulbeschreibungen sind in Campo jedoch **an anderen Stellen verortet:**

1. **Das Optionsmodul Englischdidaktik 76910** gehört zum freien Bereich, welcher in Campo nicht beim Fach Englisch zu finden ist, sondern bei den Erziehungswissenschaften, wo sich dann auch die Modulbeschreibung befindet. (Die Prüfungsnummer für *Classroom Language* ist offenbar 59574).
2. Das **Praxismodul Englischdidaktik** entspricht dem studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum, welches ebenfalls bei den Erziehungswissenschaften im Bereich Praktika verortet ist. Dort findet sich ein allgemeines Modul **79515 Studienbegleitendes Fachdidaktisches Praktikum** für alle Studiengänge.
3. Die Veranstaltungen des '**Freien Bereichs**' sind beim Gymnasiallehramt ebenfalls bei den Erziehungswissenschaften zu finden: Modulnummer **12040**.

Für manche Module ist "Deutsch oder Englisch" als **Unterrichts- und Prüfungssprache** angegeben. Konkret bedeutet das in folgenden Fällen:

1. **Optionsmodul L-GYM Linguistics (77170):** Unterrichtssprache ist normalerweise Englisch, in den sprachhistorischen Veranstaltungen auch Deutsch
2. **Hauptmodul L-GYM Linguistics (77140):** Hauptseminar: Englisch; Examensvorbereitendes Seminar: Deutsch
3. **Hauptmodul L-GYM Literature (77150):** Hauptseminar: Englisch; Examensvorbereitendes Seminar: Deutsch

# Inhaltsverzeichnis

Aufbaumodul Englischdidaktik (77252).....	4
Aufbaumodul L-GYM Language (77135).....	7
Basismodul I Language (77002).....	9
Basismodul Culture A (77036).....	11
Basismodul Englischdidaktik (77112).....	13
Basismodul Landeskunde (77039).....	16
Basismodul Linguistics A (77012).....	17
Basismodul Linguistics B (77022).....	19
Basismodul Literature A (77032).....	21
Basismodul Literature B (77034).....	22
Hauptmodul L-GYM Language (77145).....	23
Hauptmodul L-GYM Linguistics (77140).....	25
Hauptmodul L-GYM Literature (77150).....	28
Optionsmodul L-GYM Language (77161).....	31
Optionsmodul L-GYM Linguistics (77170).....	33
Optionsmodul L-GYM Literature (77180).....	35
Zwischenmodul L-GYM Language (77131).....	37
Zwischenmodul L-GYM Linguistics (77105).....	39
Zwischenmodul L-GYM Literature (77125).....	42

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77252	<b>Aufbaumodul Englischdidaktik</b> Advanced module: Teaching English	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Mittelseminar (Hauptseminar, PO 2020): Digital Media and AI in the FLC (2 SWS) (WiSe 2025)	5 ECTS
		Examensseminar: Examensvorbereitendes Seminar GS, MS (1 SWS) (WiSe 2025)	-
		Examensseminar: Examensvorbereitendes Seminar GS, MS (1 SWS) (SoSe 2026)	-
		Examensseminar: Examensvorbereitendes Seminar RS, GYM (1 SWS) (WiSe 2025)	-
		Examensseminar: Examensvorbereitendes Seminar RS, GYM (1 SWS) (SoSe 2026)	-
		Mittelseminar (Hauptseminar, PO 2020): Second Language Acquisition and Language Teaching (2 SWS) (WiSe 2025)	-
		Mittelseminar (Hauptseminar, PO 2020): VHB-(Mittel)Seminar "Testen und Bewerten im fremdsprachlichen Unterricht" (2 SWS) (WiSe 2025)	4 ECTS
		Mittelseminar (Hauptseminar, PO 2020): VHB-(Mittel)Seminar "Testen und Bewerten im fremdsprachlichen Unterricht" (2 SWS) (SoSe 2026)	4 ECTS
		Hauptseminar: First Language Acquisition and Language Teaching (2 SWS) (SoSe 2026)	-
		Hauptseminar: Teaching English at German Primary (and Secondary Modern) Schools (2 SWS) (SoSe 2026)	-
		Mittelseminar (Hauptseminar, PO 2020): VHB MS/HS Global Education (0 SWS) (WiSe 2025)	-
		Mittelseminar (Hauptseminar, PO 2020): Mebis and More: Digital Media in the English Classroom (WiSe 2025)	-
		Mittelseminar (Hauptseminar, PO 2020): Mebis and More: Digital Media in the English Classroom (SoSe 2026)	-
		Mittelseminar (Hauptseminar, PO 2020): Designing Teaching Materials (WiSe 2025)	-
Mittelseminar (Hauptseminar, PO 2020): Teaching English Pronunciation (SoSe 2026)	4 ECTS		
Mittelseminar: MS Sprachübergreifend: Sprache als Werkzeug? Interdisziplinäre Zugänge zwischen Politikdidaktik und Fremdsprachendidaktik (2 SWS) (SoSe 2026)	4 ECTS		

		Mittelseminar: Mittelfristige Anbahnung von diskursiven Kompetenzen mit Hilfe von Storybooks (2 SWS) (SoSe 2026)	-
3	Lehrende	David Matheisl PD Dr. Anja Steinlen PD Dr. Anja Steinlen Prof. Dr. Thorsten Piske Georg Rösch Georg Rösch Pia Reimann Manuela Rosner	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Thorsten Piske
5	<b>Inhalt</b>	<p>Im Aufbaumodul Englischdidaktik vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse zu den folgenden Bereichen des Lernens und Lehrens fremder Sprachen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spracherwerb und Sprachlerntheorien</li> <li>• Diagnose von sprachlichen Leistungen und Schwierigkeiten in der sprachlichen Entwicklung</li> <li>• Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts bei Berücksichtigung von Lexik, Grammatik, Phonetik/Phonologie und den Fertigkeiten des Hör-/Sehverstehens, Sprechens, Lesens und Schreibens</li> <li>• Unterschiedliche Ansätze des Fremdsprachenunterrichts wie Bilingualer Unterricht, aufgabenorientierter Unterricht etc.</li> <li>• Literaturdidaktik</li> <li>• Mediendidaktik</li> <li>• Interkulturelles Lernen</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>In diesem Modul erläutern die Studierenden die Teilbereiche und Ziele der Fremdsprachendidaktik. Sie vergleichen und hinterfragen wichtige Modelle, Konzepte, Ansätze und Methoden zum Lernen und Lehren von Sprachen. Sie beschreiben Spracherwerbsprozesse und den Spracherwerb beeinflussende Variablen und erläutern deren Relevanz für den Fremdsprachenunterricht. Durch die Analyse von Lernerdaten sowie Lehr- und Lernmaterialien erweitern sie ihre diagnostischen Kompetenzen und entwickeln die Fähigkeit, unter Berücksichtigung fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Erkenntnisse konkrete Übungen und Aktivitäten zur Förderung fremdsprachlicher Kompetenzen zu planen und durchzuführen. Durch einen über das gesamte Semester stattfindenden diskursiven Austausch mit anderen Seminarteilnehmenden vertiefen die Studierenden die Fähigkeit, wissenschaftlich begründete Positionen argumentativ zu vertreten und kritisch zu reflektieren.</p>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls Englischdidaktik (zwingend erforderlich)

8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 7;8;9
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Module Fachdidaktik Englisch 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202 <hr/> L-GYM: empfohlen ab dem 7. Semester
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	schriftlich/mündlich schriftlich/mündlich <hr/> Das Modul schließt mit einer zweiteiligen Prüfung: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hauptseminar: mündliche Präsentation mit schriftlicher Dokumentation (3-5 Seiten) (100 %)</li> <li>• Examensvorbereitendes Seminar: mündliche Präsentation mit schriftlicher Dokumentation (3-5 Seiten)</li> </ul>
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	schriftlich/mündlich (100%) schriftlich/mündlich (bestanden/nicht bestanden) <hr/> Note Hauptseminar: 100%
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 45 h Eigenstudium: 105 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch – wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77135	<b>Aufbaumodul L-GYM Language</b> Intermediate module: L-GYM Language	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: Speaking Skills in ER (1 SWS) 2 ECTS Übung: Speaking Skills / Conversation Practice for L-GS, MS, RS in N (1 SWS) 2 ECTS Übung: Speaking Skills / Conversation Practice in ER (1 SWS) 2 ECTS Übung: Speaking Skills for L-GS, MS, RS in N (1 SWS) 2 ECTS Übung: Practical Phonetics (BE) online (2 SWS) 3 ECTS Übung: Practical Phonetics (BE) online (2 SWS) 3 ECTS Übung: Practical Phonetics (AE) online (2 SWS) 3 ECTS Übung: Practical Phonetics (BE) - online (2 SWS) 3 ECTS Übung: Practical Phonetics (BE) in ER (2 SWS) 3 ECTS Übung: Practical Phonetics (AE) in ER (2 SWS) 3 ECTS	
3	Lehrende	Paul Gahman Anita Geppert Jennifer Meister Dr. Edward Reif Jonathan Beard Ingrid Fandrych Paul Hobbs-Koch Georg Rösch Georg Rösch Dr. Gunter Lorenz	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Edward Reif
5	<b>Inhalt</b>	<p>In this module, students develop both English pronunciation skills as well as confidence in spontaneous speech production.</p> <p>In <i>Practical Phonetics</i>, students build on their theoretical knowledge of the sound inventory of English acquired in <i>Descriptive Phonetics</i> and analyse the sound system from the perspective of German learners of English. Students put their theoretical knowledge into practice with regular recordings and analyses of their own readings of texts in English.</p> <p>In <i>Speaking Skills</i>, students practice the skills involved in spontaneous language production and discussion activities based on varied subjects and materials. Students interact in groups of varying sizes while working on a range of communicative oral tasks. Students reflect on their progress.</p>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>In <i>Practical Phonetics</i>, students gain an awareness of the range and respective severity of typical deviations from standard British and American English pronunciation. Students identify common pronunciation problems for non-native speakers of English as well as their own individual pronunciation difficulties. Students develop their pronunciation on the basis of constructive feedback.</p>

		In <i>Speaking Skills</i> , students gain the confidence to engage in spontaneous speech with others and an understanding of the demands of verbal interactions with a number of participants. Students increase the fluency, accuracy and lexical range of their spoken English. They self-assess the development of their oral skills.
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<i>Zwischenmodul</i> Language
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 4;5;6
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Module Fachwissenschaft Englisch 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Portfolio <hr/> Portfolio: 1 recording (5 minutes); 2 oral tasks (10 minutes each) and critical reflection on pronunciation and speaking skills.
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Portfolio (100%) <hr/> <i>Practical Phonetics</i> : 1 recording 60% <i>Speaking Skills</i> : 2 oral tasks and critical reflection 40%
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	To be announced at the beginning of the semester

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77002	<b>Basismodul I Language</b> Basic module I: Language	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: GLCI & GLCI Plus for L-GS, MS, RS in N (2 SWS) (WiSe 2025)	2,5 ECTS
		Übung: GLCI & GLCI Plus for L-GYM, RS, BA in ER (2 SWS) (WiSe 2025)	2,5 ECTS
		Übung: General Language Course I (GLC I & GLC I Plus) (2 SWS) (SoSe 2026)	2,5 ECTS
		Übung: GLC II & GLC II Plus for L-GS, MS, RS in N (2 SWS) (SoSe 2026)	2,5 ECTS
		Übung: GLC II & GLC II Plus for L-GYM, RS, BA in ER (2 SWS) (SoSe 2026)	2,5 ECTS
3	Lehrende	Übung: General Language Course II (GLC II & GLC II Plus) (2 SWS) (WiSe 2025)	2,5 ECTS
		Bernhard Hölzel	
		Anita Geppert	
		Jennifer Meister	
		Dr. Ines Zwanger	
		Dr. Edward Reif	
		Jonathan Beard	
		Ingrid Fandrych	
		Teresa Hull	
		Paul Gahman	
		Susanne Kollmann	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Ines Zwanger
5	<b>Inhalt</b>	<p>The focus of the module is on the development of skills and English language competence through collaborative learning strategies, such as speaking tasks, contextualised oral and written communication tasks, and active use of a range of different media. Using different text types and audio-visual material, we will cover specific areas of grammar and vocabulary. In terms of their contents, GLC I and GLC II will focus on a range of different topics, such as Education and Work, Politics and Society, Science and Technology, the Environment and the Arts. Students will also work with <i>Remedial Verb Grammar Advanced (RMVG-A)</i>, an interactive practice and feedback tool. Additional practice in GLC I Plus and GLC II Plus.</p> <p>Regular and active participation required (communication-based practical language course, in accordance with leaflet on compulsory attendance); practice and feedback tool RMVG-A.</p>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Students read complex texts (C1+) and use relevant information critically in their own spoken and written discourse. They listen to authentic audio-visual materials from a range of different sources and extract relevant information, which they then use in their own discourse. Students expand their active and passive vocabulary and their understanding of complex grammatical structures.</p>

		Students contribute to conversations about complex and abstract topics. Students express themselves in writing, adapting the level of formality to the context. They also identify and correct errors in a piece of writing. Students assess their own strengths and weaknesses as language learners, and they apply autonomous language learning strategies and expand their learner autonomy and study skills.
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	N/A
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 1;2
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Module Fachwissenschaft Englisch 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten)
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%)
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	McCarthy, Michael & Felicity O'Dell, 2017, 3rd ed. <i>English Vocabulary in Use-Advanced</i> , Cambridge: CUP.  Swan, Michael & Catherine Walter, 2019. <i>Oxford English Grammar Course-Advanced</i> , Oxford: OUP.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77036	<b>Basismodul Culture A</b> Basic module: Culture A	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Grundseminar: Grundseminar Culture (2 SWS) Grundseminar: Grundseminar Culture Joint Session (2 SWS)	- -
3	Lehrende	Dr. Christian Krug Dr. Isabel Kalous	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Ingrid Fandrych
5	<b>Inhalt</b>	<p><i>Allgemeine theoretische Grundlagen:</i> Das Modul vermittelt einen Überblick über die Gegenstandsbereiche, Themen und Methoden der zeitgenössischen Kulturwissenschaft. Kultur wird als komplexer Prozess kollektiver Sinnkonstruktionen erfahrbar, die ihrerseits im Hinblick auf ihre mediale, materiale und performative Basis hin analysiert und reflektiert werden. Kulturbegriffe werden in ihrer historischen Dimension vorgestellt und kritisch diskutiert; es erfolgt eine Einführung in die für die gegenwärtigen Kulturwissenschaften zentralen kritischen Begrifflichkeiten.</p> <p><i>Exemplarische Vertiefung und praktische Anwendung:</i> Die praktische Anwendung von gewonnenem Wissen und erlangten Fertigkeiten erfolgt an zentralen Gegenstandsbereichen der Kulturwissenschaften, die im Grundseminar vertiefend behandelt werden, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repräsentation und Macht</li> <li>• Differenzkonstruktionen und Stereotypisierung</li> <li>• Ideologie und Mythos</li> <li>• Genderkonstrukte</li> <li>• Postkoloniale Studien</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Durch die gemeinsame Text- und Projektarbeit, die sich über den gesamten Semesterverlauf zieht, gelingt es Studierenden im gegenseitigen, diskursiven Austausch, grundlegende kulturwissenschaftliche Begrifflichkeit und kritische Methoden der kulturwissenschaftlichen Analyse zu nennen und zu erläutern, diese in studentischer Projektarbeit und im Seminarverbund gemeinsam anzuwenden und so in der Arbeit mit anderen gemeinsam Kompetenzen zu erwerben.</p> <p>Mit Hilfe der erworbenen Terminologie werden große Teile der Lebenswelt in GB und den USA für Studierende des Moduls beschreib- und analysierbar. Darüber hinaus erkennen Studierende die historisch und kulturell spezifischen Bedingungen kultureller Produktion und Rezeption, insbesondere auch in Bezug auf den Aspekt der (Repräsentations-)Macht. Studierende wenden eine grundlegende britische und amerikanische Kulturraumkompetenz sowie elementare Fähigkeiten einer interdisziplinären Kulturanalyse an und beherrschen (durch die Reflexion der Medialität kultureller Praktiken) auch Grundlagen einer Medienkompetenz.</p>

7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Keine
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 1;3
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Basismodule Culture / Landeskunde 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten)
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%)
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch - wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77112	<b>Basismodul Englischdidaktik</b> Basic module: Teaching English	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	<p>Proseminar (Mittelseminar, PO 2020): Effective Teaching Methods in the FLC (2 SWS) (WiSe 2025)</p> <p>Proseminar (Mittelseminar, PO 2020): Teaching Methods and Materials in the FLC (2 SWS) (SoSe 2026)</p> <p>Proseminar (Mittelseminar, PO 2020): VHB PS/MS Foreign language learning and teaching with digital media (Online-Kurs bayernweit) (2 SWS) (WiSe 2025)</p> <p>Grundseminar: Einführungsseminar TEFL (Teaching English as a Foreign Language) (2 SWS) (WiSe 2025)</p> <p>Grundseminar: Einführungsseminar TEFL (Teaching English as a Foreign Language) (2 SWS) (SoSe 2026)</p> <p>Proseminar (Mittelseminar, PO 2020): Nachhaltige Bildung im Fremdsprachenunterricht (2 SWS) (WiSe 2025)</p> <p>Proseminar (Mittelseminar, PO 2020): Nachhaltige Bildung im Fremdsprachenunterricht (2 SWS) (SoSe 2026)</p> <p>Proseminar / Mittelseminar: Assessing English Language Skills (WiSe 2025)</p> <p>Proseminar / Mittelseminar: Assessing English Language Skills (SoSe 2026)</p> <p>Proseminar (Mittelseminar, PO 2020): Teaching English with Music (WiSe 2025)</p> <p>Proseminar (Mittelseminar, PO 2020): Hörverstehensschulung anhand von Songs im EU (SoSe 2026)</p> <p>Es besteht Anwesenheitspflicht.</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>3 ECTS</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>3 ECTS</p> <p>3 ECTS</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
3	Lehrende	<p>David Matheisl</p> <p>David Matheisl</p> <p>Bernhard Hölzel</p> <p>Christian Hagen</p> <p>PD Dr. Anja Steinlen</p> <p>Prof. Dr. Thorsten Piske</p> <p>Georg Rösch</p> <p>Georg Rösch</p> <p>Beatrix Ruffertshöfer</p>	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Thorsten Piske
5	<b>Inhalt</b>	Im Basismodul Englischdidaktik erwerben die Studierenden grundlegende Kenntnisse zu den folgenden Bereichen des Lernens und Lehrens fremder Sprachen:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spracherwerb und Sprachlerntheorien</li> <li>• Diagnose von sprachlichen Leistungen und Schwierigkeiten in der sprachlichen Entwicklung</li> <li>• Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts bei Berücksichtigung von Lexik, Grammatik, Phonetik/Phonologie und den Fertigkeiten des Hör-/Sehverstehens, Sprechens, Lesens und Schreibens</li> <li>• Unterschiedliche Ansätze des Fremdsprachenunterrichts wie Bilingualer Unterricht, aufgabenorientierter Unterricht etc.</li> <li>• Literaturdidaktik</li> <li>• Mediendidaktik</li> <li>• Interkulturelles Lernen</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	In diesem Modul verschaffen sich die Studierenden einen Überblick über die Teilbereiche und Ziele der Fremdsprachendidaktik. Sie benennen und beschreiben die wichtigsten Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik und geben grundlegende Zusammenhänge im Bereich des Spracherwerbs wieder. Die Studierenden hinterfragen verschiedene Ansätze zum Lernen und Lehren fremder Sprachen kritisch und entwickeln so die Fähigkeit zur theoriegeleiteten fachdidaktischen Reflexion. Durch die Aneignung von Wissen zu grundlegenden Prozessen des Spracherwerbs entwickeln sie außerdem erste Fähigkeiten in der Diagnose und Förderung sprachlicher Entwicklung. Durch einen über das gesamte Semester stattfindenden diskursiven Austausch mit den anderen Seminarteilnehmenden erwerben und vertiefen die Studierenden außerdem die Fähigkeit, unterschiedliche fremdsprachendidaktische Modelle und Lösungsansätze zu diskutieren und evaluieren.
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Keine
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 1;2;3;4
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Module Fachdidaktik Englisch 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten) schriftlich/mündlich Das Modul schließt mit einer zweiteiligen Prüfung: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführungsseminar TEFL: Klausur (90 Min.)</li> <li>• Proseminar: Mündliche Präsentation mit schriftlicher Dokumentation (3-5 Seiten)</li> </ul>
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (50%) schriftlich/mündlich (50%) Klausurnote Einführungsseminar TEFL: 50% Leistung Mittelseminar: 50%
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 90 h

14	<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grimm, Nancy, Meyer, Michael &amp; Volkmann, Laurenz: Teaching English. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015.</li> <li>• Haß, Frank (ed.): Fachdidaktik Englisch. Stuttgart: Klett, 22016.</li> <li>• Müller-Hartmann, Andreas / Schocker-von Dittfurth, Marita: Introduction to English Language Teaching. Stuttgart: Klett, 22015.</li> <li>• Thaler, Engelbert: Englisch unterrichten. Berlin: Cornelsen, 2012.</li> </ul>

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77039	<b>Basismodul Landeskunde</b> Basic module: Area studies	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Vorlesung: Landeskunde UK/US in ER (2 SWS)	4 ECTS
		Vorlesung: Landeskunde UK/US in N (2 SWS)	4 ECTS
		Übung: Landeskunde Workshop for L-GYM (1 SWS)	1 ECTS
3	Lehrende	Anita Geppert Jonathan Beard Ingrid Fandrych	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jonathan Beard
5	<b>Inhalt</b>	The British / American Context, History, Geography, Government, Education, Religion & Holidays, Politics, Media, Arts & Sports, Cultural Concepts in the UK and US.
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Students engage with a wide range of course material. The focus will be on both historical and current aspects. Students interact with various media sources (both UK and US). By the end of the module students are able to critically evaluate current events as they happen and they can reflect on issues with a good background understanding.
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Keine
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 3
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Basismodule Culture / Landeskunde 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (60 Minuten)
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%)
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 45 h Eigenstudium: 105 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	To be announced in class.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77012	<b>Basismodul Linguistics A</b> Basic module II: Linguistics	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Grundseminar: Grundseminar English Linguistics I (Erlangen) (2 SWS)	-
3	Lehrende	Yassine labdounane Dr. Ozan Mustafa	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Armine Garibyan Prof. Dr. Peter Uhrig	
5	<b>Inhalt</b>	<p>In diesem Basismodul werden die Studierenden mit folgenden linguistischen Konzepten und Ansätzen vertraut gemacht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguistik als deskriptive Disziplin</li> <li>• Prinzipien und Methodik der modernen Linguistik</li> <li>• Phonetik und Phonologie</li> <li>• Syntax und Grammatik</li> <li>• Morphologie, Wortbildung, Lexikologie und Phraseologie</li> <li>• Semantik</li> <li>• Pragmatik</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden nennen und erläutern grundlegende linguistische Konzepte und ihr erlangtes Wissen um das Wesen von Sprache im Allgemeinen und des Englischen im Besonderen. Sie beginnen, die Methodik der linguistischen Analyse zu erfassen und zu beschreiben. Die Studierenden fassen Konzepte und Ansätze aus der Perspektive eines als Standardmodell anerkannten linguistischen Modells zusammen und erläutern diese. Durch die gemeinsame Arbeit an Sprachmaterial, die sich über den gesamten Semesterverlauf zieht, erarbeiten sich Studierende im gegenseitigen, diskursiven Austausch ein grundständiges Wissen um grundlegende linguistische Begrifflichkeit und die kritische Methode, die sie im Seminarverbund anwenden.</p>	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Keine	
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 1	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Basismodule Linguistik 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten) Die Grundseminarklausur wird in Präsenz als elektronische Klausur abgehalten.	
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%)	
12	<b>Turnus des Angebots</b>	jedes 2. Semester	
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h	
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester	

15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Herbst, Thomas. 2010. <i>English Linguistics</i> . Berlin: de Gruyter.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77022	<b>Basismodul Linguistics B</b> Basic module: Linguistics B	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Aufbauseminar: Aufbauseminar English Linguistics II (Erlangen) (2 SWS)  Vorlesung: Basisvorlesung English Linguistics II (1 SWS)	-  -
3	Lehrende	Dr. Armine Garibyan Annika Kaßler Dr. Brigitta Mittmann Hendrik Klügge Yassine Iabdounane Sara Fernández Santos Rania Khanoub Lena Senger Dr. Michael Klotz	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Armine Garibyan Prof. Dr. Peter Uhrig	
5	<b>Inhalt</b>	<p>In diesem Basismodul werden die Studierenden mit folgenden linguistischen Konzepten und Ansätzen vertraut gemacht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguistik als deskriptive Disziplin</li> <li>• Prinzipien und Methodik der modernen Linguistik</li> <li>• Phonetik und Phonologie</li> <li>• Syntax und Grammatik</li> <li>• Morphologie, Wortbildung, Lexikologie und Phraseologie</li> <li>• Semantik</li> <li>• Pragmatik</li> <li>• Regionale und historische Varietäten</li> <li>• Kontrastive Linguistik</li> <li>• Lexikografie</li> </ul> <p>Soweit es in diesem Basismodul möglich ist, werden den Studierenden unterschiedliche Ansätze innerhalb der verschiedenen linguistischen Teilbereiche präsentiert.</p> <p>Die Inhalte der Basisvorlesung sind für die Klausur des Aufbauseminars relevant.</p>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden nennen und erläutern weitere grundlegende linguistische Konzepte und ihr erlangtes Wissen um das Wesen von Sprache im Allgemeinen und des Englischen im Besonderen. Sie kontrastieren diese mit alternativen Theorien und Ansätzen.</p> <p>Sie verstehen den Umgang mit Termini und Methoden auch im Kontext von unterschiedlichen linguistischen Theoriemodellen und hinterfragen verschiedene Ansätze, wobei sie zusätzlich kritisch argumentieren.</p> <p>Die Einführung in linguistische Disziplinen wie Soziolinguistik und historische Linguistik dient außerdem dazu, dass Studierende grundlegende Fakten über den historischen und kulturellen Hintergrund englischsprachiger Länder, vor allem Großbritanniens und der USA angeben und erläutern können. Auf diese Weise betten sie linguistische Konzeptionen in einen größeren soziokulturellen Kontext ein.</p>	

7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	In der Regel soll das Modul <b>nach</b> dem Basismodul II <i>Linguistics (A)</i> absolviert werden. Da die Modulprüfung im Aufbauseminar abgehalten wird, muss das Aufbauseminar zeitgleich mit oder im Anschluss an die Basisvorlesung belegt werden.
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 2
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Basismodule Linguistik 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten)
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%)
12	<b>Turnus des Angebots</b>	jedes 2. Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 45 h Eigenstudium: 105 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch - wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77032	<b>Basismodul Literature A</b> Basic module: Literature A	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Grundseminar: Grundseminar Literature (Erlangen) (2 SWS)	-
3	Lehrende	Andrew Wildermuth Mona Kammer	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	PD Dr. Harald Zapf
5	<b>Inhalt</b>	Das Modul führt in die englische und amerikanische Literatur und die anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft ein. Ausgehend von einer Einführung in die grundsätzlichen literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeiten und Gattungen erfolgt eine kritische Beschäftigung mit dem System Literatur.
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Durch die gemeinsame Textarbeit gelingt es Studierenden im gegenseitigen, diskursiven Austausch, die literaturwissenschaftlichen Gegenstandsbereiche des Anglistik-/Amerikanistikstudiums und grundlegende literaturwissenschaftliche Begrifflichkeit und Methoden zu nennen und zu erläutern, sowie letztere im Seminarverbund anzuwenden. Studierende nehmen erste eigenständige Analysen, Interpretationen und Wertungen von ausgewählten Beispielen aus dem englischsprachigen Textkorpus vor.
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Keine
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 1
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Basismodule Literature 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten)
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%)
12	<b>Turnus des Angebots</b>	jedes 2. Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch - wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77034	<b>Basismodul Literature B</b> Basic module: Literature B	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Aufbauseminar: Aufbauseminar Literature (2 SWS)	-
3	Lehrende	PD Dr. Harald Zapf Lou Pfeiffer Dr. Loredana Filip	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	PD Dr. Harald Zapf	
5	<b>Inhalt</b>	Das Modul baut auf dem Basismodul <i>Literature (A)</i> auf und vermittelt anhand der Präsentation divergenter Interpretationsansätze verschiedene methodische Herangehensweisen an literarische Texte, wobei neben Fragen ihrer jeweiligen historischen Bedingtheit auch die Problematik kanonischer Literaturwertungen thematisiert wird. Im Rahmen der Lektüre englischsprachiger literarischer Texte aus unterschiedlichen Epochen werden die theoretischen Ansätze praktisch angewendet und eingeübt; dabei wird die historische Bedingtheit sowohl des Schreib- als auch des Leseaktes kritisch miteinbezogen.	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Studierende beherrschen den Umgang mit komplexeren Termini und Methoden auch im Kontext von unterschiedlichen literaturwissenschaftlichen Theoriemodellen und diskutieren diese kritisch. Anhand der Lektüre von Werken aus verschiedenen Jahrhunderten erschließen sich die komplexen historischen und kulturellen Bedingungen textlicher Kodierung und Dekodierung, deren Kenntnis zur Anwendung einer kompetenten und kritischen Lektürepraxis entscheidend beitragen.	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Keine; in der Regel soll das Modul nach dem Basismodul IV <i>Literature (A)</i> absolviert werden.	
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 2	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Basismodule Literature 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten)	
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%)	
12	<b>Turnus des Angebots</b>	jedes 2. Semester	
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h	
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch	
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch - wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.	

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77145	<b>Hauptmodul L-GYM Language</b> Main module L-GYM Language	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: Grammar & Vocabulary in ER (1 SWS)	2 ECTS
		Übung: Grammar & Vocabulary in ER (1 SWS)	2 ECTS
		Übung: Grammar & Vocabulary in N (1 SWS)	2 ECTS
		Übung: Übersetzung Englisch-Deutsch / Übersetzung & Sprachmittlung in N (2 SWS)	3 ECTS
		Übung: Übersetzung E-D in N (2 SWS)	3 ECTS
		Übung: Übersetzung Englisch - Deutsch / Übersetzung & Sprachmittlung in ER (2 SWS)	3 ECTS
3	Lehrende	Übung: Übersetzung E-D in ER (2 SWS)	3 ECTS
		Übung: Übersetzung Englisch - Deutsch / Übersetzung & Sprachmittlung in N (2 SWS)	3 ECTS
		Teresa Hull	
		Dr. Ines Zwanger	
		Ingrid Fandrych	
		Bernhard Hölzel	
		Bernhard Hölzel	
		Thilo Sigurd Graf	
		Susanne Kollmann	
		Laura Suzanne Reddington	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Susanne Kollmann
5	<b>Inhalt</b>	The module covers a wide range of advanced grammar and vocabulary topics, with particular focus on contrastive language analysis and application. It provides an introduction to the basic problems of translating from English into German with a focus on the areas of grammar, lexis, idiomaticity, and style.
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Through the contrastive approach of this module students develop a deeper awareness of linguistic structures. Students learn to identify and describe problems of translation, deepen their knowledge of grammar and vocabulary, and develop and practise their skills translating texts of various genres.
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<i>Zwischenmodul</i> Language
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 5;6;7;8
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Module Fachwissenschaft Englisch 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Portfolio <hr/> Portfolio: grammar & vocab task (60 minutes), presentation (20 minutes) or discussion paper (3 pages), translation task (60 minutes), critical reflexion of the grammar, vocabulary and translation processes.

11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Portfolio (100%) <hr/> Grammar & vocab task 40%; presentation / discussion paper including critical reflexion (30%), translation task (30%).
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 45 h Eigenstudium: 105 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch oder Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	To be announced at the beginning of the semester.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77140	<b>Hauptmodul L-GYM Linguistics</b> Main Module (Teaching Secondary Education/ Gymnasium): Linguistics	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	<p>Examensseminar: Examensseminar L-Gym Sprachwissenschaft: Gegenwartssprache (2 SWS)</p> <p>Examensseminar: Examensseminar L-Gym Sprachwissenschaft (2 SWS)</p> <p>Examensseminar: Examensseminar L-Gym Sprachwissenschaft: Altenglisch (2 SWS)</p> <p>Hauptseminar: Problems of syntactic analysis - and how to resolve some of them with Construction Grammar (2 SWS)</p> <p>Hauptseminar: Ultimate attainment in second language acquisition (2 SWS)</p> <p>Hauptseminar: World Englishes and beyond: investigating Scots, AAVE, Singlish and Tok Pisin (Language Variation) (2 SWS)</p> <p>Hauptseminar: Bilingual Lexicography (2 SWS)</p> <p>Hauptseminar: Introduction to (Diachronic) Construction Grammar (2 SWS)</p> <p>Hauptseminar: Language and Literacy (2 SWS)</p> <p>Hauptseminar: Multimodal Communication (2 SWS)</p> <p>Hauptseminar: Syntagmatic Aspects of Language (2 SWS)</p>	- - - - - - - - - -
3	Lehrende	<p>Dr. Brigitta Mittmann</p> <p>Prof. Dr. Ewa Dabrowska</p> <p>Prof. Dr. Ewa Dabrowska</p> <p>Prof. Dr. Peter Uhrig</p> <p>Prof. Dr. Lotte Sommerer</p> <p>Dr. Barbara Bloom</p> <p>Dr. Michael Klotz</p>	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Brigitta Mittmann
5	<b>Inhalt</b>	<p>Im Hauptmodul L-GYM <i>Linguistics</i> werden zunächst grundlegende Konzepte wiederholt, um dann im Anschluss mit spezifischeren Ansätzen – vor allem im Hinblick auf den Fremdsprachenunterricht – vertieft zu werden.</p> <p>Auf diese Weise erhalten die Studierenden das nötige Fachwissen, um im Seminar ungelöste Fragen und Problemfälle zu diskutieren und sich selbstständig mit einer spezifischen Fragestellung auseinanderzusetzen.</p> <p>Mögliche Inhalte des Moduls umfassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguistik und Fremdsprachenunterricht Kontrastive Linguistik</li> <li>• Lexikografie: Prinzipien, Methoden und Probleme</li> <li>• Übersetzungstheorie</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textlinguistik und Diskursanalyse</li> <li>• Mediensprache</li> <li>• Synchronisation</li> <li>• Soziolinguistik</li> <li>• Korpuslinguistik: Prinzipien und Methoden</li> <li>• Beschreibung und Analyse von Sprachmaterial aus dem Korpus oder anderen Quellen natürlichen Sprachgebrauchs</li> <li>• Teilgebiete der Linguistik und linguistische Theorie</li> <li>• Aspekte der historischen Linguistik</li> </ul> <p>Diese Inhalte werden – wo immer möglich – zu Ergebnissen der theoretischen und kognitiven Linguistik in Relation gebracht. Darüber hinaus werden die Studierenden gezielt auf die schriftliche Klausur des Staatsexamens vorbereitet.</p>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>In diesem Modul erwerben die Studierenden weitere Kenntnisse in den Bereichen, die für die spätere Tätigkeit als Englischlehrer von vorrangiger Bedeutung sind, in Angewandter Linguistik und Deskriptiver Linguistik. Nach der Absolvierung dieses Moduls haben die Studierenden einen Kenntnisstand erreicht, der sie zum Ablegen des Staatsexamens befähigt.</p> <p>Die Qualifikationsziele beinhalten, dass die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ihre Kenntnisse unterschiedlicher Ansätze in diesen Bereichen vertiefen und</li> <li>• folgende Fähigkeiten und Fertigkeiten weiter ausbauen:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Beschreibung linguistischer Phänomene</li> <li>2) Anwendung linguistischer Analyse, auch innerhalb der kontrastiven Linguistik</li> <li>3) Erkennen, Beschreiben und Problematisieren von Diskrepanzen zwischen linguistischer Theorie und Erkenntnissen der deskriptiven Linguistik zum natürlichem Sprachgebrauch</li> <li>4) Analyse und Evaluation von Daten aus dem Korpus</li> <li>5) Analyse der Eigenschaften und Ansprüche des Zielpublikums für angewandte linguistische Produkte.</li> </ol> <p>Durch den Erwerb dieser Kenntnisse und Fähigkeiten sehen die Studierenden sprachliche Phänomene und linguistische Ansätze in einem größeren Zusammenhang und können sie miteinander vernetzen. Daneben wird die Kompetenz der Studierenden zur selbstständigen Projektarbeit gefördert. Im diskursiven Austausch mit anderen Seminarteilnehmenden vertiefen die Studierenden die Fähigkeit, wissenschaftlich begründete Positionen argumentativ zu vertreten und kritisch zu reflektieren.</p>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Zwischenmodul L-GYM <i>Linguistics</i>
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 7;8;9
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Module Fachwissenschaft Englisch 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202

10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<p>schriftlich schriftlich</p> <hr/> <p>Das Modul schließt mit einer zweiteiligen Prüfung ab:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hauptseminar: Entweder Klausur (90 Min.) oder Hausarbeit (15-20 Seiten)</li> <li>• Examensvorbereitendes Seminar: mündliche Präsentation mit schriftlicher Dokumentation (10-15 Min.; 3-5 S.)</li> </ul>
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	<p>schriftlich (100%) schriftlich (bestanden/nicht bestanden)</p> <hr/> <p>Die Modulnote entspricht der Note des Hauptseminars</p>
12	<b>Turnus des Angebots</b>	jedes 2. Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch oder Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch – wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77150	<b>Hauptmodul L-GYM Literature</b> Main Module (Teaching Secondary Education/ Gymnasium): Literature	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Examensseminar: Drama seit 1890 (2 SWS) - Examensseminar: Prosa 20/21 Jhd. (2 SWS) - Examensseminar: Dramatische Texte bis 1700 (2 SWS) - Examensseminar: Amerikanische Lyrik nach der Romantik (2 SWS) - Examensseminar: Am. Lyrik bis inkl. Romantik (2 SWS) - Examensseminar: New English Literatures (2 SWS) - Examensseminar: Lyrische Texte nach der Romantik (2 SWS) - Hauptseminar: Early Modern and Postmodern Affective Cultures: Staging/Filming Shakespeare (2 SWS) - Hauptseminar: Fictions of Catastrophe (2 SWS) - Hauptseminar: Figures of Non-Binarism from Ovid to Kae Tempest (2 SWS) - Hauptseminar: Iconic and Religious Animals: Wolves, Tigers and More (2 SWS) - Hauptseminar: Theories and Practices of Reading (2 SWS) - Hauptseminar: An Anatomy of Conspiracy: Intrigues, Deceptions and Manipulations in Shakespeare's Plays and Shakespeare's Lives (2 SWS) - Hauptseminar: Reading Animals (2 SWS) - Hauptseminar: Banned Books: Freedom and Censorship in the US (2 SWS) - Hauptseminar: Constructions of Gender in Victorian Novels (2 SWS) - Hauptseminar: Horti-cultures: Ecocritical and Postcolonial Perspectives on Gardens and Gardening (2 SWS) - Hauptseminar: James Joyce's Ulysses (2 SWS) - Hauptseminar: Literature and Disability (2 SWS) - Hauptseminar: Aesthetics of Deception: Cultural History of the Con Artist (2 SWS) -	
3	Lehrende	apl. Prof. Dr. Gerd Bayer apl. Prof. Dr. Gerd Bayer Dr. Christian Krug PD Dr. Harald Zapf Prof. Dr. Claudia Lillge Prof. Dr. Gerold Sedlmayr	

		PD Dr. Karin Höpker Dr. Kathrin Bethke Prof. Dr. Antje Kley Dr. Simon Schleusener Dr. Isabel Kalous Dr. Dennis Henneböhl	
--	--	---	--

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	apl. Prof. Dr. Gerd Bayer
5	<b>Inhalt</b>	<p>Das Modul dient der Wissensvertiefung eines exemplarisch ausgewählten Kernthemas der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft. Zentrale Inhalte und Methoden der Basis- und Zwischenmodule werden aufgegriffen und auf eine komplexe Fragestellung angewendet. Mögliche Kernthemen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die fortgeschrittene Anwendung literaturtheoretischer Ansätze auf literarische Texte (Bsp. poststrukturalistische Ansätze und die Literatur der Postmoderne);</li> <li>• die Hinterfragung der Kanonkonzeption (aus dem Blickwinkel der Gender Studies oder des Postkolonialismus, durch zunehmende akademische Rezeption von Populärliteratur);</li> <li>• die Historizität von Literatur und die Darstellung von Geschichte in der Literatur;</li> <li>• die vertiefende Betrachtung und Problematisierung der literarischen und kulturellen Bedeutung einzelner literarischer Gruppierungen, Strömungen oder Genres.</li> </ul> <p>Im Mittelpunkt stehen methodisch informierte und kritisch reflektierte Analyse- und Beschreibungsverfahren. Das Modul trainiert die schriftliche Darstellung komplexerer Zusammenhänge in einer zentralen Textsorte (wissenschaftliche Hausarbeit), wobei literaturwissenschaftliche Terminologie und Methodik besondere Berücksichtigung finden. Das Modul bereitet so auf die eigenständige Abfassung der Zulassungsarbeit/BA-Abschlussarbeit und auf das Verfassen einer fachwissenschaftlichen Abschlussklausur/Examensklausur vor.</p>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Studierende wenden die bereits erlangten fachlichen und methodischen Kompetenzen in vertiefter Form anhand eines Kernbereichs der anglistischen oder amerikanistischen Literaturwissenschaft im Sinne der Lehramtsprüfungsordnung im Seminarverbund praktisch an. Gemeinsam entwickeln und bearbeiten sie komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen und setzen sich kritisch mit Forschungsliteratur auseinander. Aufgrund des kritischen Korrektivs, welches der enge Austausch im Seminar bietet, reflektieren sich Studierende selbstkritisch und vertreten bzw. revidieren eigene Standpunkte. Sie bauen die in den Basis- und Zwischenmodulen erworbenen textanalytischen Fähigkeiten und die kritische Lesekompetenz konsequent aus.</p>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Zwischenmodul L-GYM <i>Literature</i>

8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 7;8;9
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Module Fachwissenschaft Englisch 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<p>Hausarbeit schriftlich</p> <hr/> <p>Das Modul schließt mit einer zweiteiligen Prüfung ab:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hauptseminar: Hausarbeit (15-20 S.)</li> <li>• Examensvorbereitendes Seminar: schriftliche Dokumentation (Thesenpapier von 3-5 Seiten zu einer 10- bis 15-minütigen mündlichen Präsentation)</li> </ul>
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	<p>Hausarbeit (80%) schriftlich (20%)</p> <hr/> <p>Die Gesamtmodulnote errechnet sich aus der Hauptseminarnote (80%) und der Note im examensvorbereitenden Seminar (20%).</p>
12	<b>Turnus des Angebots</b>	jedes 2. Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch oder Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch – wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77161	<b>Optionsmodul L-GYM Language</b> Optional Module (Teaching Secondary Education/ Gymnasium): Language	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: Exam Prep Text Production & Landeskunde in N (2 SWS)	2,5 ECTS
		Übung: Exam Prep Text Production & Landeskunde in ER (2 SWS)	2,5 ECTS
		Übung: Exam Prep Übersetzung & Sprachmittlung for L-GS, MS, RS in N (2 SWS)	2,5 ECTS
		Übung: Exam Prep Übersetzung & Sprachmittlung for L-GS, MS, RS in N (2 SWS)	2,5 ECTS
		Übung: Exam Prep Übersetzung & Sprachmittlung for L-GYM in ER (2 SWS)	2,5 ECTS
		Übung: Exam Prep Übersetzung & Sprachmittlung for LGYM in ER (2 SWS)	2,5 ECTS
3	Lehrende	Übung: Exam Prep Übersetzung & Sprachmittlung hybrid L-GYM, GS, MS, RS (2 SWS)	2,5 ECTS
		Anita Geppert	
		Jennifer Meister	
		Dr. Edward Reif	
		Jonathan Beard	
		Ingrid Fandrych	
		Susanne Kollmann	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Anita Geppert
5	<b>Inhalt</b>	Hands-on practice of the complex skills required in the Bavarian translation state exam for future teachers. Focus on feedback. Written and spoken aspects of <i>Landeskunde</i> . A range of text types and topics are discussed and practiced in detail, with feedback and suggestions for further practice. Exam strategies.
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Students prepare for the final state exam in Translation and <i>Sprachmittlung</i> , including two mock exams and individual feedback in class. Students also improve their written and spoken skills in preparation for the final state exams in text production and in <i>Landeskunde und Sprechfertigkeit</i> . They do two mock exams and receive constructive feedback in class.
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<i>Zwischenmodul</i> Language
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 7;8;9
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Optionsmodul 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202

10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	schriftlich schriftlich Twoassessed tasks per course.
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	schriftlich (50%) schriftlich (50%) Written tasks 100% (50% + 50%)
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 90 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	N/A

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77170	<b>Optionsmodul L-GYM Linguistics</b> Optional module (Teaching secondary education/ Gymnasium): Linguistics	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Sprachhistorisches Seminar: Sprachhistorisches Seminar (HEL - History of the English Language) (2 SWS)  Sprachhistorisches Seminar: Sprachhistorisches Seminar (Introduction to Old English) (2 SWS)  Oberseminar: Constructicography - describing lexis, grammar and everything in between (2 SWS)  Übung: Transkription und Syntaxanalyse (1 SWS)	-  -  -  -
3	Lehrende	Prof. Dr. Lotte Sommerer Dennis Schmechel Prof. Dr. Peter Uhrig Dr. Michael Klotz	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Brigitta Mittmann	
5	<b>Inhalt</b>	Die Inhalte des Optionsmoduls L-GYM <i>Linguistics</i> beziehen sich vor allem auf Fachrichtungen, die für die Studierenden examensrelevant sind. Dies betrifft beispielsweise die folgenden Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orthografie, Phonetik, Phonologie</li> <li>• Morphologie</li> <li>• Syntax</li> <li>• Lexikologie (synchron und diachron)</li> <li>• Lexikografie (synchron und diachron)</li> <li>• Pragmatik</li> <li>• Textlinguistik</li> <li>• Sprachvariation, regionale und soziale Varietäten</li> <li>• Englische Sprache, Kultur und Kommunikation</li> <li>• Altenglisch</li> <li>• Mittelenglisch</li> <li>• Frühneuenglisch</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Im Optionsmodul L-GYM <i>Linguistics</i> spezialisieren sich die Studierenden weiter und vertiefen ihren Wissensstand in den diversen linguistischen Teilbereichen. Sie analysieren bestimmte linguistische Phänomene und setzen sich vor allem auch mit der fachlichen Diskussion zu ausgewählten Problembereichen und mit weiterführender Fachliteratur auseinander. Auf diese Weise dient das Modul der weiteren Vorbereitung auf das Staatsexamen Linguistik.	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Zwischenmodul L-GYM <i>Linguistics</i>	
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 7;8;9	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Optionsmodul 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202	

10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (45 Minuten) Klausur (45 Min.)
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%)
12	<b>Turnus des Angebots</b>	jedes 2. Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch oder Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch – wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77180	<b>Optionsmodul L-GYM Literature</b> Optional Module (Teaching Secondary Education/ Gymnasium): Literature	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Vorlesung: US Cultural and Literary History: The 19th Century	-
3	Lehrende	PD Dr. Harald Zapf	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	apl. Prof. Dr. Gerd Bayer	
5	<b>Inhalt</b>	<p>Das Modul dient dazu, vertieftes kanonisches Wissen im Bereich der zentralen Epochen der britischen/amerikanischen Literaturgeschichte (von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart) anzubieten oder theoretische Schwerpunkte zu setzen. Mögliche Themen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literarische Epochen (Bsp. Das 18. Jahrhundert oder American Literature and Culture after 1945)</li> <li>• Literaturtheorien (Bsp. Narrative Theory oder Postcolonial Theory)</li> </ul> <p>Im Mittelpunkt stehen die Vermittlung des philosophischen, historischen und kulturgeschichtlichen Hintergrunds sowie die reflektierte Analyse kanonischer literarischer Werke oder die vertiefte Auseinandersetzung mit einer literaturwissenschaftlichen Theorie. (Eine einstündige Vorlesung kann gemeinsam mit einem thematisch abgestimmten Seminar belegt werden.)</p>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Die Studierenden vertiefen ihre bereits erlangten historischen und/oder theoretischen Kompetenzen und üben deren praktische Anwendung anhand eines Kernbereichs der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft. Die Studierenden können einen eigenständigen Schwerpunkt in einem literaturgeschichtlichen oder literaturtheoretischen Bereich setzen. Die in den Basis- und Zwischenmodulen erworbenen textanalytischen Qualifikationen und die kritische Lesekompetenz werden weiterentwickelt.	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Zwischenmodul L-GYM <i>Literature</i>	
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 7;8;9	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Optionsmodul 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<p>mündlich</p> <hr/> <p>Mündliche Prüfung (15 min.)</p>	
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	<p>mündlich (100%)</p> <hr/> <p>Note der mündlichen Prüfung: 100%</p>	
12	<b>Turnus des Angebots</b>	jedes 2. Semester	
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h	

14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch – wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77131	<b>Zwischenmodul L-GYM Language</b> Intermediate Module (Teaching Secondary Education/ Gymnasium): Language	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: Writing Skills in N (2 SWS) Übung: Writing Skills in ER (2 SWS) Vorlesung: Descriptive Phonetics (AE) in ER (1 SWS) Vorlesung: Descriptive Phonetics (BE) in N (1 SWS)	3 ECTS 3 ECTS 2 ECTS 2 ECTS
3	Lehrende	Anita Geppert Jennifer Meister Dr. Edward Reif Ingrid Fandrych Paul Hobbs-Koch Paul Gahman Dr. Gunter Lorenz	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Paul Gahman Anita Geppert	
5	<b>Inhalt</b>	Descriptive Phonetics: students learn about the sound inventory of English and analyse the sound system from the perspective of German learners of English. They learn about the physiology of sound production as well as phenomena of connected speech such as linking, weakening and assimilation. Students also develop a receptive command of IPA principles and symbols. Writing Skills: students learn and practice coherence and cohesion, style, vocabulary, and grammar. Students develop a portfolio of their work to keep track of their progress. They practice stylistically adequate written communication across a range of genres, they peer review other students' work, and they receive feedback through continuous assessment.	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Students have a good understanding of the physiology of sound production as well as phenomena of connected speech. They contrast native-speaker and non-native-speaker spoken English and can identify common areas of difficulty for learners of English. Students produce a portfolio of complex texts in a range of genres, developing an awareness of stylistic appropriateness. Students review and revise written work on the basis of feedback.	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<i>Basismodul</i> Language	
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 3;4	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Module Fachwissenschaft Englisch 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Portfolio Klausur <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriptive Phonetics: Written exam (45 minutes, multiple choice)</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing Skills: Portfolio (3 written tasks)</li> </ul>
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Portfolio (60%) Klausur (40%) Written exam 40% Portfolio 60%
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 45 h Eigenstudium: 105 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	<p>Descriptive Phonetics:</p> <p>The Phonetics and Phonology of English Pronunciation (Eckert &amp; Barry); American English Phonetics and Pronunciation Practice (Carley &amp; Mees)</p>

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77105	<b>Zwischenmodul L-GYM Linguistics</b> Intermediate Module (Teaching Secondary Education/ Gymnasium): Linguistics	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Sprachhistorisches Seminar: Sprachhistorisches Seminar (HEL - History of the English Language) (2 SWS) Sprachhistorisches Seminar: Sprachhistorisches Seminar (Introduction to Old English) (2 SWS) Mittelseminar: Lexicography (2 SWS) Mittelseminar: Experimental Linguistics (2 SWS) Mittelseminar: Multilingualism (2 SWS) Mittelseminar: English Grammar: Rules, Patterns, Constructions (2 SWS) Mittelseminar: Wordmaxxing: Is that even a word? A course on English Lexicology (Group 1) (2 SWS) Mittelseminar: Wordmaxxing: Is that even a word? A course on English Lexicology (Group 2) (2 SWS) Mittelseminar: More or less: Quantification in English (2 SWS) Mittelseminar: "I'm loving it! Investigating recent morpho-syntactic change in British and American English" (2 SWS) Mittelseminar: The Mental Lexicon (2 SWS) Mittelseminar: Clauses and beyond (2 SWS) Sprachhistorisches Seminar: Introduction to the History of the English Language (2 SWS) Mittelseminar: English German Contrasts Seminar: Quantitative Approaches to Linguistic Data Analysis: Multidimensional Analysis as a Study of Underlying Patterns in Discourse (2 SWS) Seminar: Exploring Texts with Digital Methods (2 SWS)	- - - - - - - - - - - - - - - - - -
3	Lehrende	Prof. Dr. Lotte Sommerer Dennis Schmechel Malin Patel Annika Kaßler Leonarda Prela Hendrik Kligge Yassine Iabdounane Rania Khanoub Dennis Schmechel Lena Senger Dr. Ozan Mustafa Dr. Michael Klotz	

		Dr. Barbara Bloom Dr. Marianna Grachova	
--	--	--	--

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Brigitta Mittmann
5	<b>Inhalt</b>	<p>Das Zwischenmodul L-GYM <i>Linguistics</i> hat zwei Schwerpunkte: Zum einen beschäftigen die Studierenden sich intensiv mit einer linguistischen Teildisziplin. Nach einer Wiederholung grundlegender Modelle, die für diese Teildisziplin relevant sind, vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse, indem sie unterschiedliche Bereiche und Ansätze der Teildisziplin kennenlernen und diskutieren. Darüber hinaus wählen die Studierenden einen thematischen Schwerpunkt, den sie selbstständig bearbeiten. Linguistische Teildisziplinen, die in diesem Modul behandelt werden, können eher deskriptiver Natur (z.B. Syntax, Phonetik / Phonologie, Semantik) oder angewandter Natur (z.B. Lexikografie, Korpuslinguistik, <i>Linguistics and Language Teaching</i>) sein. Da es für das Verständnis des heutigen Englisch und dessen Analyse unerlässlich ist, Kenntnisse über die Sprachgeschichte zu haben, werden die Studierenden in diesem Modul auch an die diachrone Entwicklung des Englischen herangeführt. Dabei erhalten die Studierenden einen ersten Überblick über zentrale Entwicklungen in der englischen Sprachgeschichte.</p>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Studierende wenden die theoretischen Ansätze, die sie im Basismodul kennengelernt haben, auf einer höheren Reflexionsstufe an. Im diskursiven Austausch mit anderen Seminarteilnehmenden vertreten die Studierenden dabei wissenschaftlich begründete Positionen argumentativ und reflektieren diese kritisch. Die Studierenden diskutieren und evaluieren unterschiedliche linguistische Modelle und Lösungsansätze. Darüber hinaus beschreiben und analysieren Studierende erstmals eigenständig linguistische Daten. Die Studierenden geben grundlegende Entwicklungen der englischen Sprachgeschichte wieder und ordnen Eigenschaften des heutigen Englisch vor diesem Hintergrund ein.</p> <p>Auf Ebene der <i>Study Skills</i> bauen die Studierenden ihre Fähigkeiten im Erarbeiten und Halten mündlicher Präsentationen aus. Sie erarbeiten ein Thema strukturiert und legen es logisch dar.</p> <p>Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf dem Erläutern und Anwenden der formalen Aspekte des wissenschaftlichen Arbeitens sowie dem schriftlichen Ausdruck. Studierende wenden dieses Wissen insbesondere beim Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten in zentralen akademischen Textsorten an, wobei insbesondere Aspekte wie Umgang mit wissenschaftlichen Quellen, sprachlicher Ausdruck und Eingrenzung eines Themas im Vordergrund stehen. Sie bauen ihre adressaten-, situations- und themenadäquate Textkompetenz aus, geben und verarbeiten Feedback aus der Gruppe (<i>peer review</i>).</p>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls <i>Linguistics</i>

8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 4;5;6
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Module Fachwissenschaft Englisch 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 2020/2
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten) schriftlich <hr/> Das Modul schließt mit einer zweiteiligen Prüfung ab: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proseminar: Schriftliche Hausarbeit (10-12 S.)</li> <li>• Sprachhistorisches Seminar: Klausur (90 Min.)</li> </ul>
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (50%) schriftlich (50%) <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proseminar: 50%</li> <li>• Sprachhistorisches Seminar: 50%</li> </ul>
12	<b>Turnus des Angebots</b>	jedes 2. Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch – wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 77125	<b>Zwischenmodul L-GYM Literature</b> Intermediate Module (Teaching Secondary Education/ Gymnasium): Literature	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Seminar: Britische Literatur (2 SWS) Seminar: Amerikanische Literatur (2 SWS) Seminar: Amerikanische Literatur (2 SWS) Seminar: British Literature (2 SWS) Mittelseminar: Cultures of Breathing: From John Donne to Darth Vader and Beyond (2 SWS) Mittelseminar: Dimensions of Power in William Shakespeare's Plays (2 SWS) Mittelseminar: Slave Narratives Mittelseminar: Contemporary Asian-American Writing (2 SWS) Mittelseminar: The Frontier in American Culture (2 SWS) Mittelseminar: Victorian Poetry in Context (2 SWS) Mittelseminar: Re-Writing Enslavement: Contemporary Anglophone (Neo-) Slave Narratives (2 SWS) Mittelseminar: Contemporary North American Indigenous Literary Writing (2 SWS) Mittelseminar: Gender and Queerness in Horror: Film and Literature (2 SWS) Mittelseminar: 'Living in squares, loving in triangles': The Literary Landscape of Bloomsbury (2 SWS) Mittelseminar: Politics & Culture: Melodrama (2 SWS) Mittelseminar: The (Post)Colonial in Victorian Literature and Culture (2 SWS)	- - - - - - - - - - - - - - - - -
3	Lehrende	apl. Prof. Dr. Gerd Bayer Dr. Christian Krug PD Dr. Harald Zapf PD Dr. Harald Zapf Dr. Dennis Henneböhl Prof. Dr. Nadine Böhm-Schnitker Marlene Compton Dr. Simon Schleusener Jana Aresin Dr. Sarah Marak Dr. Kathrin Bethke Hannah Perleth Charleena Schweda Lou Pfeiffer	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	apl. Prof. Dr. Gerd Bayer
5	<b>Inhalt</b>	Das Modul greift zentrale Inhalte und Methoden des Basismoduls Literature auf und vertieft diese exemplarisch an einem zentralen Gegenstandsbereich der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft. Dabei stehen literaturtheoretische Fragestellungen ebenso im Mittelpunkt wie historische und kulturelle Kontextualisierungen. Das Modul trainiert zudem die schriftliche Darstellung von Zusammenhängen in verschiedenen wissenschaftlichen Textgattungen ( <i>critical essay expository text</i> , Thesenpapier u.ä.) unter besonderer Berücksichtigung von literaturwissenschaftlicher Terminologie und Methodik. Die im Basismodul <i>Literature</i> erarbeiteten Analysefähigkeiten sowie theoretische und literaturhistorische Grundkenntnisse werden durch eine breitere Anwendung und praktische Analysen vertieft. Anhand von weit gefächerten Beispielen erarbeiten die Studierenden sich auch einen ersten Überblick über Gattungsentwicklungen, der zur Erweiterung und Ausdifferenzierung der im Grundseminar <i>Literature</i> gelegten literaturgeschichtlichen Grundlagen dient.
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Das Modul festigt die fachwissenschaftliche Kompetenz, deren Grundlage in den ersten Semestern gelegt wurde. Studierende vertiefen das im Basismodul <i>Literature</i> erworbene Wissen und wenden es auf einem höheren theoretischen Reflexionsniveau an. Die Studierenden ordnen Texte noch genauer literaturhistorisch ein und differenzieren zwischen ihnen. Sie wenden Analysekatoren praktisch an und bearbeiten Aufgaben zunehmend selbständig. Hierdurch beginnen sie auch, sich auf die Textaufgabe im Staatsexamen vorzubereiten.</p> <p>Der Schwerpunkt der <i>study skills</i> liegt auf dem Erläutern und Anwenden der formalen Aspekte des wissenschaftlichen Arbeitens sowie dem schriftlichen und mündlichen Ausdruck. Studierende wenden dieses Wissen insbesondere beim Erstellen wissenschaftlicher Arbeiten in zentralen akademischen Textsorten an. Im diskursiven Austausch mit anderen Seminarteilnehmenden vertreten die Studierenden außerdem wissenschaftlich begründete Positionen argumentativ und reflektieren diese kritisch. Sie bauen ihre adressaten-, situations- und themenadäquate Textkompetenz aus, geben und verarbeiten Feedback aus der Gruppe (<i>peer review</i>).</p>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule Literature (A) und (B)
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 4;5;6
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Module Fachwissenschaft Englisch 1. Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Englisch 20202
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<p>Referat und Hausarbeit mündlich</p> <hr/> <p>Das Modul schließt mit einer zweiteiligen Prüfung ab:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mittelseminar: Hausarbeit (10-12 S.)</li> <li>• Textanalyseseminar: mündliche Prüfung (15 Min.)</li> </ul>
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Referat und Hausarbeit (80%) mündlich (20%) <hr/> Die Gesamtmodulnote errechnet sich aus der Mittelseminarnote (80%) und der Note aus dem Textanalyseseminar (20%).
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Englisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Veranstaltungsspezifisch – wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.